



TÁMOP 3.1.4 - 08/2 – 2008-0085  
Kompetencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés –Innovatív intézményekben  
HAMMIDO Alapfokú Művészeti Iskola (6722 Szeged, Kossuth L. sgt. 23.)

## ESZTÉTIKAI-MŰVÉSZETI TUDATOSSÁG ÉS KIFEJEZŐKÉSZSÉG KOMPETENCIA

Projekt az Alapfokú Művészeti Iskolák számára

Klasszikus zene műfaj

(12-14. életév)

# Mozart nyomában

Szerző:

Horváth Anikó 2016.

## Koncertlátogatás a Szegedi Nemzeti Színházban

### Zenetörténet tanszak - Szociális kompetenciát fejlesztő projekt

|   |  |
|---|--|
| <b>Ajánlott korosztály</b>              | Életkor: 12-14 év közötti tanulók.   |
| <b>Ajánlott időkeret</b>                | 2016. április 20. Téma indító nap - Zenetörténet csoport. Rókusi iskola - ének terem 16-16.45, 16.45- 17.30<br>2016. április 24. Tanulmányi kirándulás - Szeged – Nemzeti Színház - Ifjúsági koncert<br>2015. május. 04. Összegző óra - Zenetörténet csoport. Rókusi iskola - ének terem 16-16.45, 16.45-17.30   |
| <b>A projekt közvetlen célja</b>        | <u>Szociális, életviteli kompetenciák:</u> Csoportfeladatokon keresztül a társas kapcsolatok mélyítése. Viselkedéskultúra elsajátítása a Színházban. Koncertlátogató közönség kinevelése.<br><br>Kommunikációs képességek fejlesztése a társasakkal. Együttműködés.<br><br><u>Esztétikai nevelés szempontjából:</u> A projekt végére a különböző korosztályú növendékek egy plakát formájában összegzik és feldolgozzák az összegyűjtött információkat.<br><br>Elmélyültebb és részletesebb tudásanyag birtoklása és feldolgozása Mozart művészetéről. |
| <b>A projekt tartalma</b>               | - Mozart szerepe a zenei tanulmányaikban és a mindennapjainkban.<br>- Csoportalakítás, egymás megismerése. Kapcsolatépítés társakkal, együttműködés.<br>- Az elkészült munkákat a szolfézs teremben kihelyezzük. Képek feltöltése az iskola facebook oldalára.   |
| <b>Megelőző tapasztalat</b>             | A tanulók előző ismeretei a zene területén és IKT eszközök területén   |
| <b>Ajánlott továbbhaladási irány</b>    | Ismeretek további elmélyítése.   |
| <b>A kompetenciafejlesztés fókuszai</b> | Szociális kompetencia – együttműködési képesség.<br>Személyes kompetencia – kreativitás, önkifejezési készség.<br>Kognitív kompetenciák – nyelvi és nem nyelvi kommunikációs képesség, gondolkodási és tudásszerző kompetencia.<br>Esztétikai kompetenciák-- kompozíciós látásmód fejlesztése.   |
| <b>Kapcsolódási pontok</b>              | Művészet, zenetörténeti ismeretek.   |
| <b>Támogató rendszer</b>                | Fotók, hanganyagok, kép és zeneanyagok az interneten.  |

| Tevékenységek  | időmegjelöléssel | A tevékenység célja/<br>fejlesztendő készségek   | Munkaformák és<br>módszerek | Eszközök/mellékletek       |                              |
|--|------------------|--|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|
|  |                  |  |                             | Diák                       | Pedagógus                    |
| <p><b>1. nap</b></p> <p><b>Ráhangelődés</b></p> <p>A téma ismertetése. Mikor és mit fogunk csinálni? Kép: 1.</p>   | 6 perc           | Figyelem felkeltése.   | Frontális                   | Papír, ceruza, füzet.      | Tábla, táblafilc, jegyzetek. |
| <p>Dalisméltás: Közös éneklés, Mozart: Vágyódás a tavasz után. Előző órákon tanultak átisméltése. Kép: 2.</p>  | 15 perc          | Tisztán intonált éneklés, stílushű előadás. Ismeretek felidézése.                              | Csoportos, egyéni.          | Kotta, könyv, füzet.       | Kotta                        |
| <p>Minden kis előadás témájához kapcsolódva zenehallgatás Mozart műveiből. Kép: 4.</p>   | 13 perc          | Zenei jellegzetességek megfigyelése. Befogadó készség fejlesztése.                             | Csoportos.                  | Jegyzetlap, füzet.         | magnó, cd lemez, laptop,     |
| <p>Kisfilm megtekintése a klasszikus zenei formákról.<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iYOO35dgWr8&amp;list=PLOhWfPdGf3ajC9NfgCRFOnRAJgYXBMrX">https://www.youtube.com/watch?v=iYOO35dgWr8&amp;list=PLOhWfPdGf3ajC9NfgCRFOnRAJgYXBMrX</a><br/> Majd a látottak és a kis előadások jegyzetelése alapján összegzés. Kép: 5.</p> | 20 perc          | Tolerancia egymás iránt. Megfigyelőképesség-memóriafejlesztés. Viselkedéskultúra. Lényeglátás. | Kooperatív tanulás          | Papír, ceruza, jegyzetömb, | laptop, fényképezőgép.       |

|   |             |   |                      |                 |                           |
|---|-------------|---|----------------------|-----------------|---------------------------|
| Olvasmány a vonósnégyesről és Mozart zongoraversenyeiről. Kép: 6.   | 5 perc      | Megfigyelő képesség és memória fejlesztése.                                 | Frontális.           | Füzet, jegyzet. | Könyv, jegyzet.           |
| Közös éneklés: Részletek szolmizálása, Mozart: Kis éji zene c, művéből. Kép: 7.   | 5 perc      | Tiszta éneklés, memória fejlesztése.  | Csoportmunka, egyéni | Kotta           | Kotta                     |
| Felkészülés és beszélgetés a koncertlátogatásra. (Előadók, szólista, művek, megjelenés.)  | 6 perc      | Viselkedés kultúra. Tájékozottság. Vélemény nyilvánítás.                    | Beszélgető kör       | Papír, ceruza,  | Ismertető, koncertjegyek. |
| <b>2.nap</b><br>Ifjúsági koncert a Szegedi Nemzeti Színházban.<br><b>Műsor:</b> Mozart: Kis éji zene, Mozart: Á-dúr Zongoraverseny. Előadók: Szegedi Szimfonikus Zenekar. Közreműködő: Boros Mihály zongora – Virtuózok – Kép: 8. | 3 x 45 perc | Viselkedés kultúra. Befogadó készség. Tolerancia, odafigyelés egymás iránt. | Csoportos.           |                 | Fényképezőgép.            |

| Tevékenységek                                | időmegjelöléssel | A tevékenység célja/fejlesztendő készségek                                    | Munkaformák és módszerek | Eszközök/mellékletek |           |
|--|------------------|---|--------------------------|----------------------|-----------|
|  |                  |   |                          | Diák                 | Pedagógus |
| <b>3. nap</b> Koncert élmények feldolgozása. | 10 perc          | Szóbeli kifejezőképesség. Hallottak és látottak felidézése. Élménybeszámolók. | Csoportos, egyéni.       |                      |           |

|  |         |   |                      |                             |   |
|--|---------|---|----------------------|-----------------------------|---|
| Puzzle kép kirakása, mely Mozart arcképét ábrázolja. Kép: 9. 10.   | 5 perc  | Kreativitás.  | Csoportos.           | ragasztó                    | boríték                                 |
| Filmrészlet megtekintése Mozartról, majd kérdőív kitöltése, mely a filmben elhangzottakból lett összeállítva. Kiemelve az emberi jellemvonásokat. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LP7bpWnQGU&amp;feature=related">https://www.youtube.com/watch?v=LP7bpWnQGU&amp;feature=related</a> Kép: 11. 12. 13. | 10 perc | Tolerancia egymás iránt.<br>Lényeg kiemelése.<br>Befogadó készség fejlesztése.<br>Koncentráció. | Csoportos és egyéni  | toll, ceruza.               | laptop,<br>fényképezőgép,<br>kérdőívek. |
| Kisfilm megtekintése az operáról, majd kérdésekre kell választ adni. Kép: 14.  | 10 perc | Megfigyelő képesség fejlesztése.  | Csoportos és egyéni. | szóbeli                     | laptop                                  |
| Mozart: Varázsfuvola c, operájának rövid történetéből emberi jellemvonásokat kell kikeresni 3 megadott hőshöz: Papageno, Éj királynője, S rastro. (Minden gyerek szöveget kap.) Kép: 15. 16.   | 10 perc | Lényeg meglátása.<br>Kutató, felfedező munka.   | Egyéni és csoportos. | toll, ceruza.               | Nyomtatott szöveg.<br>fényképezőgép,    |
| Zenehallgatás: A 3 megadott hős híres áriáinak meghallgatása, majd feldolgozása, feladatlap segítségével. Kép: 17. 18.   | 10 perc | Zenei eszközök és jellegzetességek megfigyeltetése: tempo, hangulat, mozgás,                    | Csoportos.           | toll, ceruza,<br>feladatlap | laptop,<br>fényképezőgép,<br>feladatlap |

|  |         |  |                      |                                    |  |
|--|---------|--|----------------------|------------------------------------|--|
|  |         | öltözék, mimika...   |                      |                                    |  |
| Összegzés. Plakát készítése.<br>Kép: 19. 20. 21. 22.               | 10 perc | Információk összekapcsolása és megjelenítése.                    | Csoportos és egyéni. | ragasztó, karton, csomagoló papír. | igaz-hamis állítások kártyái, képek, kották. |
| Zenehallgatás: Az opera nyitányának meghallgatása.<br>Kép: 23. 24. | 10 perc |  | Csoportos.           |                                    | laptop, fényképezőgép,                       |
| Tanári kérdések alapján a projekt összefoglalása. Kép: 25.         | 15 perc | Információk összekapcsolása<br>Rendszerező képesség fejlesztése. | Beszélgető kör       |                                    |  |















