



TÁMOP 3.1.4 - 08/2 – 2008-0085
Kompetencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés –Innovatív intézményekben
HAMMIDO Alapfokú Művészeti Iskola (6722 Szeged, Kossuth L. sgt. 23.)

ESZTÉTIKAI-MŰVÉSZETI TUDATOSSÁG ÉS KIFEJEZŐKÉSZSÉG KOMPTETENCIA

Projekt az Alapfokú Művészeti Iskolák számára
Képző és iparművészeti ág – szobrászat és kerámia tanszak
(7-12. életév)

Szeged gyerekszemmel

Paprika projekt

Kerámia

Szerző:

Somogyiné Andrikó Krisztina 2013.

Szeged gyerekszemmel- Paprika Projekt

Házak varrása filcanyagból, paprikamotívumos kisterítők hímzése

Szobrászat és kerámia tanszak

Szociális kompetenciát fejlesztő projekt

Ajánlott korosztály	1-2-3 évfolyamos kézműves tanulók csoportja Életkor:7-12 év közötti gyermekek
Ajánlott időkeret	2013.október 07-november 4. között, 4 héten át tart a projekt. (kb. 12 kézműves, 4 vizuális alapozó órát ölel fel) Minden héten, hétfőn 14.30 -17.30 között vannak az órák Helye: Béke utcai Általános Iskola, technika terem
A projekt közvetlen célja	<p><u>Esztétikai nevelés szempontjából:</u> Hagyományos, régies elemeket tartalmazó házak varrása, elmélyülés a már megismert kézműves technikákban. Hagyományos hímzési technikával kisterítő hímzése, paprikás motívummal. A projekt végére a gyerekekkel egy házból álló falut hoznak létre, melyet koszorú alakban rendezünk el. Belül, mint egy kiskertben a terítők is megtalálhatók. Így komplex látásmód a különböző technikák alkalmazása terén, ill. komponálási, térrendezési képességek fejlesztése.</p> <p><u>Szociális, életviteli kompetenciák szempontjából:</u> Szeged sajátosságainak, hagyományainak megismertetése illetve a már megszerzett tudás összegzése. A társas kapcsolatok mélyítése a csoportjátékokon, feladatvégzésen keresztül. E mellett a lakhelyhez való kötődés, hazaszeretet felismertetése.</p> <p>Helyi sajátosságok megismerése. Ebben a projektben kiemelt, hogy Szeged híres fűszerpaprika termelő hely melynek hagyományai több generációra nyúlnak vissza. Ezért megismerünk egy családi vállalkozást, mely ezzel foglalkozik. Így kézzelfoghatóvá válik az elméleti ismeret.</p> <p>Együttműködés, kommunikációs képességek fejlesztése a társasakkal.</p>

<p>A projekt tartalma</p>	<p>- Csoportalakítás, egymás megismerése, összedolgozás, kapcsolatépítés társakkal</p> <p>- Szegedi hagyományok, ok-okozati összefüggések megismerése.</p> <p><u>Szorosan vett tartalom:</u></p> <p>- <u>Hagyományok megismerése, ill. hagyományos tartalom a mai gyermek látásmódjával:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Szeged emblemikus jellegzetességének megismerése, a Paprikamúzeum meglátogatásával. - Ebből az élményből merítjük a későbbi kézműves tevékenység tartalmát. <p>- <u>Kézműves munka</u></p> <p>Csoportmunkában hagyományos –falusi-házak varrása, melyekből a munka végén egy falucska készül el. E házak mellett az ügyesebb, magasabb évfolyamos gyermekek még szegedi, paprikamotívumos terítőket is varrnak. Az elkészült alkotásokból egy komplex, egységes alkotást hozunk létre.</p> <p>Az elkészült munkákat az iskola folyosóján kitesszük.</p>
<p>Megelőző tapasztalat</p>	<p>A gyermekek előző ismeretei Szegedről (családi, iskolai ismeretek).</p> <p>Egyszerű kézműves technikák ismerete.</p> <p>Támop-os tapasztalatok, mivel a megelőző tanévben is ezzel a csoporttal valósult meg a projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kooperatív módszerekkel már ismerkedtek - csoportban történő munka a megelőző tanévben
<p>Ajánlott továbbhaladási irány</p>	<p>A kézművesség és az év hagyományos ünnepeinek kapcsolati elmélyítése, a különböző technikákon keresztül.</p>
<p>A kompetenciafejlesztés fókuszai</p>	<p>Szociális kompetencia – együttműködési képesség, hazaszeretet</p> <p>Személyes kompetencia – kreativitás, önkifejezési készség</p> <p>Kognitív kompetenciák – nyelvi és nem nyelvi kommunikációs képesség, gondolkodási és tudásszerző kompetencia</p> <p>Esztétikai kompetenciák- kézműves technikák elmélyítése, kompozíciós látásmód (térrendezés) fejlesztése,</p>
<p>Kapcsolódási pontok</p>	<p>A NAT-hoz</p> <p>Magyar nyelv és irodalom</p> <p>Művészetek</p> <p>Hon- és népismeret</p>
<p>Támogató rendszer</p>	<p>Szeged híres jellegzetességei- fotók, képanyagok az interneten</p>

Tevékenységek	időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/melléletek	
				Diák	Pedagógus
I. Ráhangolódás, a feldolgozás előkészítése					
A, Kirándulás Röszkére a Paprika Parkba <u>A kirándulás menete:</u> - A kiránduláshoz szükséges eszközök összekészítése. - Séta a buszmegállóba. A távolsági busz 3 körül ér a megállóba. Kb. 3.30 körül érünk ki Röszkére a parkba.	4X 45 perc (a teljes első alkalom) Október 7. 1 óra alatt érünk ki.	A csoport ráhangolása a projektre, memóriafejlesztés. Egymás még alaposabb megismerése.	Munkaforma: Csoportos tevékenység Módszer: beszélgetés	A gyerekeknek a kirándulás feltételeit megteremttem.	Feladat: A projekt megkezdése előtti hetekben a program megszervezése. Kilátogatás a Parkba. Buszmenetrendek áttekintése. Szülők tájékoztatása a kirándulásról
- A kiállítás megtekintése. Beszélgetés a hagyományos feldolgozási technikákról ill., hogy ezt a mai technológiai eszközökkel hogyan végzik. Beszélgetés szakemberrel a témáról.	30 perc	Indulás előtt átbeszéljük a buszon való helyes utazás ismérveit.			Megjegyzés: A munka alatt folyamatosan készülnek a fotók a gyerekek munkájáról
- Kisfilm megnézése a paprika feldolgozásáról, érdekességekről	20 perc				
- Kimegyünk a szabadba és megnézzük a feldolgozás helyét és a különböző munkafolyamatokat. A szárító üzemben, darálóban a gyermekek megkóstolhatják a szárított paprikát	30-45 per				
- A gyermekek hagyományos technikával paprikafüzért készítenek. - Visszaút - Visszaérkezés az iskolába	30 perc Kb. 17.30-ra Itt ér véget az 1. hét				

Tevékenységek	időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
II. Új tartalom feldolgozása					
A, Kooperatív technikákkal a csoport ráhangolása az órára					Már az óra elején előkészítem a projektort, vetítővásznat, laptopot, fényképezőgépet.
1.Pókháló névjáték Eszközök: egy fonalgombolyag jó erős fonallal. A csoport, esetleg az osztály tagjai körben ülnek. Az első gyerek megfogja egy pamutgombolyag kezdő szálát, megmondja a nevét, és a gombolyagot átdobja az egyik társának. Ő is megmondja a nevét és tovább dobja a gombolyagot, és így megy tovább, amíg ilyen módon valamennyi tanuló részese a hálónak. A hálót aztán le kell fejteni olyan módon, hogy fordított sorrendben dobja vissza mindenki a gombolyagot annak a társának, akitől eredetileg kapta. A visszadobásnál mindig meg kell nevezni a fogadót.	A 2. héten. Kb.30-35 perc A játékok időtartama	Megjegyzés: A játék játszható nevek mondása nélkül is. Fontos, hogy a gombolyagot mindig a fonal fölött dobják. A játék ügyességet és figyelmet érdemel, fegyelmezettséget feltételez. Nagy létszámú csoport esetén javasoljuk a csoport kettéosztását: az egyik társaság figyeli a játékot, a másik játssza, majd szerepcsere.	Munkaforma: csoport Módszer: irányított játékok, bemutatás, magyarázat	A játékokhoz szükséges eszközök előkészítése (gombolyag, papírlapok)	Projektor, laptop, fényképezőgép

<p>2. Indián névjáték A tanulók körben ülnek. Elmondják saját keresztnevüket, de a név elé tesznek egy ugyanazzal a hanggal kezdődő, rájuk jellemző, pozitív jelzót és mozdulattal is kísérik (Pl. keramikus Kriszta, mutat kezével egy cserépfomat) A körben a következő elmondja az előtte hallott nevet, majd az övét is hozzáteszi. A 3. gyermek is az elsővel kezdi, majd a másodikkal és természetesen a sajátjával fejezi be. Az utolsó gyermeknek az összes elhangzottat vissza kell tudnia mondani.</p>		<p>A PPT előadás szövegeit a gyerekek olvassák fel egymásnak</p> <p><u>Fejlesztendő készségek:</u> A már meglévő ismeretek összegzése és újakkal való gazdagítása. Emlékezet, figyelem, türelem fejlesztése. Nyelvi készségeik, ismereteik elmélyítése.</p>	<p>Munkaforma: csoportmunka Módszer: irányított játék</p>		
<p>3. Titkos karmester játék A gyerekek körbe állnak. Egy gyermek háttal fordul a többieknek és kezével a szemét is letakarja. A tanár rámutat az egyik gyermekre. Ő lesz, aki ettől fogva a mozdulatokat mutatja. A többieknek úgy kell utánoznia, hogy ne derülhessen ki, ki mutogat. A mikor a játékos visszafordul, ki kell találnia, hogy ki lehet a mozdulatok irányítója. Ha kitalálja, az előzőleg mutogató fordul el.</p>		<p>Cél: pontos ismeretek átadása, a feladat elvégzéséhez szükséges ismeretek rögzítése.</p>	<p>Munkaforma: Frontális Módszer: magyarázat Munkaforma: csoportmunka Módszer: magyarázat (pontos feladatismertetés) bemutatás</p>		
<p>4. 3 igaz és 1 hamis játék</p>			<p>Munkaforma: Csoportmunka</p>	<p>Kis cetlik, ceruzák,</p>	

<p>A gyerekek egy lapra felírnak magukról 3 igaz és 1 hamis állítást. Amikor mindenki elkészült felolvassák egymás lapjait.</p> <p>Cél: Ki kell találni ki írta a lapot és mi lehet a hamis állítás.</p> <p>Mindig az húzza a következő papírt, akit az előzőleg kihúzott cetlin ki kellett találni</p>			<p>Módszer: beszélgetés, megbeszélés, tanári magyarázat, szemléltetés</p>	<p>tálka előkészítése a játékhoz</p>	
<p>B, PowerPoint előadás, csoportalakítás</p> <p><u>- PowerPoint megtekintése</u></p>	<p>Kb. 20-25 perc</p>		<p>Módszer: Frontális bemutatás, de a gyermekek bevonása is nagyon fontos.</p>	<p>Vetítés előtt a gyerekek kényelmesen elhelyezkednek a teremben. Mindeni lásson!</p>	<p>Már az óra elején előkészítem a projektort, vetítőtáblát, laptopot, fényképezőgépet.</p>
<p>Megtekintünk közösen egy anyagot, mely Szegedről szól. Bemutatja a város híres helyeit, jellegzetes tárgyait, ill. a város híres szülőit.</p> <p>Először mindig a kép ugrik elő, majd a gyerekeknek rá kell ismerni a helyre, dologra, emberre.</p> <p>Folyamatosan beszélgetünk a látottakról.</p>		<p>Cél: Szeged jelentőségére ráébredtetni a gyerekeket. Lássák mennyi minden híres, ill. jelentős itt. Legyenek büszkék városukra.</p>	<p>Beszélgetés, magyarázat, szemléltetés</p>		
<p><u>- Csoportalakítás</u></p> <p>A csoport 4 legidősebb tanulója felváltva kiválasztja a csoportját</p> <p>Csoportalakítás után a gyermekek leülnek most már a csoportok szerint.</p>	<p>5 perc</p>	<p><u>Cél:</u> 4 fős, vegyes életkorú és képességű csoportok alakítása.</p>	<p>Módszer: csoportmunka</p>		

<p>- A feladat ismertetése <i>„Az elkövetkező 2-3 hétben Szegedre jellemző tárgyakat fogunk készíteni. Filcanyagból házikókat varrunk, melyeket koszorúba rendezünk. Köré, hagyományosan himzett paprikamotívumos kisterítőket teszünk. Az elkészült munkákat kitesszük az iskola folyosóján, ill. a féléves kiállításon is szerepelni fognak az alkotások.”</i> <i>A csoportok egy-egy negyedet kapnak a koszorúból.”</i></p>		<p>A passzív tevékenység után a gyermekek megmozgatása</p> <p>Cél: pontos feladatismertetés még a munka megkezdése előtt, érdeklődés felkeltése.</p>	<p>Csoportmunka, csoporton belüli feladatmegosztással</p>		
<p>C, Csoporttevékenységek, a csoport kapcsolatának építése.</p>				<p><u>Minden csoportnak:</u> ceruza, radír, színes ceruza filctoll, kartonpapírok, famentes rajzlap, ragasztó</p>	<p>Folyamatosan fotózom a munkát, ill. a gyermekek egymásról is készíthetnek képeket.</p>
<p>- Saját címer készítése A csapattagok elkészítik saját címerüket. Minden gyermek kap egy címer alapot, ami 4 részre van osztva. Ide be kell írnia: - az élete legfontosabb eseményét (pl. testvére született) - az év legfontosabb történést (pl. nyaralás) - a legnagyobb erősségét (pl. szorgalom) - amiben fejlődni kell (pl.</p>	<p>15-20 perc</p>	<p>Cél: Önismereti feladat. A csoporttagok egymásnak megmutatják címereiket</p>	<p>Munkaforma: egyéni</p>	<p>Előkészítem a címerekhez az előrajzolt sablont és az A/2-es nagyságú famentes rajzlapot, melyre a plakátot fogják készíteni</p>	

<p>szorgalom) A címer közepére le kell rajzolni a címerállatát. A címer alá ki kell találni egy mottót, ami a gyermekre jellemző. Pl.:”Fő a becsület” Majd egymásnak megmutatják a címereket Amelyik csapat hamarabb elkészül <u>időkitöltő feladatot</u> kap. Szegedi látkép 20 darabra vágva, melyet fel kell ragasztani egy rajzlapra.</p>					
<p>- Szegedet népszerűsítő plakát készítése Motiváció: „<i>Mielőtt ide látogatna egy távoli országban élő gyerek, miket rajzolnátok neki, hogy felkeltse az érdeklődését ez a város.</i>” A munka megkezdése előtt a címerek alapján a csapatok válasszanak maguknak csapatnevet, melyben szerepelni kell a szegedi szónak (pl. szegedi kézművesek)</p>	<p>A projekt 2. alkalmának a végéig kb. 40-50 perc Összesen kb. 90 perc.</p>	<p>Cél: csoportkohézió kialakítása a közös feladattal, versenyhelyeztetel. Cél: önálló döntéshozatal a csoporton belül. Kommunikáció egymással. Fontos!A gyermekek ügyeljenek, hogy az elkészült plakátok figyelemfelkeltőek, tömörök, színesek legyenek</p>	<p>Munkaforma. Csapatmunka</p>	<p>Segítő, kiegészítő anyagok, fénymásolatok, fotók Szeged híres épületeiről. A gyerekek megkapják a PPT-én látott fotók egy részét. Így van honnan ötletet meríteni. Folyamatosan ötleteket adok a csoportoknak</p> <p>A/2-es famentes lapok. Színes eszközök, grafitceruza, radír</p>	
<p>Szavazás: A csapatok kb. 2x 45 percet dolgozhatnak a plakátokon. Miután elkészülnek, kiteszük a teremben. A gyermekek</p>	<p>III. A 3. alkalom első 45 percében</p>	<p>Cél: a versennyel nem a feszültségkeltés, hanem a motiváció erősítése a célom.</p>			

szavazhatnak, de csak más csapat plakátjára. A szavazás végén minden gyermek apró jutalmat kap.					
C, A varrás és hímzés megkezdése, a munkák elkészítése „ Csoportonként legalább 4 házikó készüljön el. Ne hiányozzanak a kiegészítők fák, bokrok stb. Sem. A következő óra végén kiteszjük az elkészült munkákat, addig mindennek el kell készülnie a tárgyagnak. ”	Kb. 6-7x 45 perc	Cél: A csapatok önállóan a tanár segítő jelenléte mellett készítsék el a munkákat. Fontos az összedolgozás, kommunikáció.	Munkaforma: komplex A tárgyak egyénileg készülnek, de csoportban egységet kell alkotniuk	A munkához szükséges összes eszközt előkészítem. <u>Ezek:</u> filcanyag, sablonok, olló, filcek, grafitceruza, előrajzolt terítők, mintadarabok, hímzőfonal, olló, tű stb.	
A csapatoknak házikókat kell varrniuk, ill. kis paprikás terítőket hímezniük. A munkára az aktuális óra (3x 45 perc) ill. a következő alkalom (4x45 perc) áll rendelkezésre. A csapatok maguk dönthetik el, hogy ki mikor, milyen tevékenységet végez. Aki hímezni szeretne, az hímezhet (ezt a kézművesre már legalább 2 éve járóknak ajánlom, mivel legalább 5 órás munka van egy terítővel), aki varrni, az varrhat. A házikókhoz sablonokat biztosítok (körvonalak), de a gyerekek teljesen maguk is kitalálhatnak formákat. A házak mellé lehet varrni kiegészítő elemeket (kerítés,		Folyamatos tanári segítség mellett a gyermekek önállóan készítsék el alkotásaikat. A munka sokszínűsége teret enged arra, hogy mindenki a saját képességének megfelelő alkotást készíthesse el.			

kisállatok, nap, felhő, fák, bokrok stb.)					
<p><u>A munka lépései:</u></p> <p>1. A feladat pontos ismertetése:</p> <p>2. A csoportok beszéljék meg a munkamegosztást.</p> <p>3. Kivitelezés</p> <p><u>Szempontok:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - formák arányai - hagyományos színek használata - a segédanyagok használata - a dekorációs elemek is fontosak (ablak, ajtó, tető, díszítése) 		<p>Cél: csoporton belüli szerepek kialakítása. A gyermekek szervezőképességének fejlesztése.</p> <p>Cél: Fontos, hogy ne mindenki 1 feladatot végezzen. A csoporton belül munkamegosztás legyen.</p>			
<p>Hímzés:</p> <p><i>„Legalább 1 himzett terítő készüljön el minden csoportban”</i></p> <p>A hímzéshez előkészítem a fehér anyagokat. Melyre tollal előrajzolok 2-3 paprikát ábrázoló mintát. Ez teljesen hagyományos minta. A technika is a régi, klasszikus hímzés.</p>		<p>Folyamatos a tanári jelenlét. Segítőként kísérem a csoportok munkáját. (tűbefűzés, eldolgozás stb.)</p>	<p>Munkaforma: egyéni</p>	<p>Hímzés alapanyagai:</p> <p>Előnyomott terítők, himzőfonal, tű, olló</p>	
<p>D., MESEFALU elkészítése:</p> <p>Az elkészült munkákból zöld filcanyagra a házikókat körben elrendezzük, majd rögzítjük gombostűvel.</p> <p>A csapatok egy-egy negyed szeletet kapnak a körből.</p> <p>A koszorú belsejébe a himzett terítőket tesszük.</p>		<p>Cél: Itt a csapatmunka átalakul nagy csoportos megnyilvánulássá. A kész munkák egy egészet alkotnak.</p> <p>Hagyom, hogy a gyermekek rendezgessék a formákat, terítőket. Ha kell, csak finoman segítek.</p>	<p>Munkaforma: csoportmunka</p>	<p>Eszközök:</p> <p>Gombostűk, nagy zöld filcanyag.</p>	

Tevékenységek	időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
III Új tartalom összefoglalása, ellenőrzés, értékelés					
A; Prezentáció Az „mesefalut” és a hímzett terítőket a csapatok együtt kiteszik az iskola folyosóján lévő üveges szekrénybe.	4. alkalommal az óra végén Kb. 15-20 perc	Cél: A gyermekek az iskola összes tanára, diákja számára megmutathatják munkájukat. Cél: Érezzék ennek a felelősségét, büszkék legyenek önmaguk és csoportjuk munkájára is	Csoportmunka Módszer: tanári irányítás, segítségnyújtás	A gyerekek fotózhatnak munka közben. Saját csapatuk munkáját	Szervezés: A portástól a vitrines szekrény kulcsát el kell kérni Eszköz: Digitális fényképezőgép
B; Értékelés Közösen, ha minden munka elkészült, megbeszéljük, a munkánk nehézségeit, a csapatok véleményét a maguk és a többiek munkájáról. <u>Kérdések:</u> Mi tetszet a legjobban, ebben a feladatban? Nektek melyik munka tetszik a legjobban? Ha most kezdenénk, mit csinálnál másképp? Szerintetek miért fontos, hogy készüljenek ilyen tárgyak. Nektek mit jelent a hagyományőrzés?		Cél: Összegzés, munka lezárása. A projekt alatt tanultak áttekintése.	Módszer: irányított beszélgetés, értékelés, önértékelés Módszer: csoportos tevékenység, beszélgetés		
C, A félévi kiállításon is kiteszük a munkákat		Nagyobb közönség előtt még nagyobb nyilvánosságot kapnak a munkák.			A munkákat átviszem egyik helyről a másikra.



1. kép



2. kép



3. kép



4. kép



5. kép



6. kép



7. kép



8. kép



9. kép



10. kép



11. kép



12. kép



13. kép



14. kép



15. kép



16. kép



17. kép



18. kép



19. kép



20. kép



21. kép







