



TÁMOP 3.1.4 - 08/2 – 2008-0085  
Kompetencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés –Innovatív intézményekben  
HAMMIDO Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (6722 Szeged, Kossuth L. sgt. 23.)

## SZOCIÁLIS ÉS ÉLETVITELI KOMPETENCIA

Projekt az Alapfokú Művészeti Iskolák számára  
Fuvola tanszak  
(9-15. életév)

# „Modern hangzatok”

Fuvola

Szerző:  
Égerházi Réka 2013.



<b>Ajánlott korosztály</b>	9-15 éves korig (3-tól 9. évf.)
<b>Ajánlott időkeret</b>	3x60 perc
<b>A modul közvetlen célja</b>	Az esztétikai-zenei ismeretek bővítése, mélyítése egy olyan témában, melyre a zeneoktatás tantervi szinten kevésbé részletesen tér ki. A kortárs nemzetközi, illetve kortárs magyar szerzők műveinek ismerete, illetve az irántuk való érdeklődés felkeltése elősegítheti a koncertlátogató közönség kialakítását és a művészeti ismeretek komplexebbé, összetettebbé tételét.
<b>A modul tartalma</b>	Pedagógiai célunk elsősorban az önálló információgyűjtés és a téma komolyabb bemutatása volt játékosabb, szórakoztató csoportos feladatok közbeiktatásával. Egy viszonylag ismeretlen téma ez által izgalmas, kutatómunkát és kreativitást is igénylő tevékenységek segítségével kerülhetett közelebb a zenét aktívan tanuló zongora és fuvola szakos növendékekhez.
<b>Megelőző tapasztalat</b>	Az alapfokú hangszeriskolák rengeteg kortárs művet tartalmaznak, illetve a koncertanyag egy része is a XX. század szerzőinek alkotásai közül kerülnek ki anélkül, hogy e szerzők életéről, kompozíciós technikájáról bővebb ismeretet kapnának a növendékek.
<b>Ajánlott továbbhaladási irány</b>	Koncertlátogatás Kortárs szerzők műveinek tanulásakor önálló kutatómunka az aktuális komponistáról és zenei motivációja, kompozíciós technikájának megértése érdekében.
<b>A kompetenciafejlesztés fókuszai</b>	Esztétikai kompetenciák: Művészi kifejezőképesség Kreativitás Szépérzék fejlesztése Ízlésformálás Szociális kompetenciák: Tolerancia Egymás munkája iránti felelősségvállalás (csoportmunka) Közös projektek megvalósítása Kritikai érzék fejlesztése
<b>Kapcsolódó pontok</b>	Ismeretek szerzése egy viszonylag új témakörben Egyéb hangszerek kortárs repertoárja iránti érdeklődés felkeltése
<b>Támogató rendszer</b>	IKT- eszközök, Internet, kottaanyag, hangszerek

Tevékenységek	időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
<b>1. óra</b>					
<b>RÁHANGOLÓDÁS</b> A feldolgozás előkészítése 1.Bevevetés, téma megnevezése: A kortárs zene 2. Bemutakozás 3. Csoportalakítás: életkori sajátosságok szerint	10'	Közösségformálás Egymás iránti figyelem összpontosítása	Frontális/ beszélgető kör Egyéni és csoport/megbeszélés		
<b>ÚJ TARTALOM  FELDOLGOZÁSA  TÉMAFELVEZETÉS</b> Zenehallgatás, Kritikai elemzés (1. és 2. kép)	15'	Véleményalkotás Lényeg meglátása, megfogalmazása Egymás véleményének megismerése, megosztása Lényeg meglátása Témához kapcsolódó ismeretek	Beszélgető kör	Papír, toll	Laptop, hangfal

<p style="text-align: center;"><b>Kirakó</b> (3., 4., 5., 6. kép)</p>	<p style="text-align: center;">15'</p>	<p style="text-align: center;">elmélyítése Kreativitás Alkotó gondolkodás Felfedezés öröme Pozitív érzelmek A részletek összekapcsolása</p>	<p style="text-align: center;">Csoportmunka</p>	<p style="text-align: center;">Fénymásolt lapok, ragasztó</p>	
<p style="text-align: center;">Keresztrejtvény (7. kép)</p>	<p style="text-align: center;">15'</p>	<p style="text-align: center;">Logika fejlesztése Lényegkiemelő képesség Ismeretszerző képesség Lényeg meglátása, megfogalmazása Felfedezés öröme Figyelem összpontosítása Ismeretek elmélyítése Együtműködés Közös gondolkodás Ismeretek rendszerezése Kreativitás Megegyezésre való</p>	<p style="text-align: center;">Csoportmunka/Kooperatív tanulás</p>	<p style="text-align: center;">Színes ceruzák, Fénymásolt lapok,</p>	<p style="text-align: center;">Megoldó kulcs</p>

		<b>törekvés</b> <b>Együtműködés</b>			
<b>Önálló munka kiadása:</b> <b>Anyaggyűjtés a modul</b> <b>témájához kapcsolódó magyar</b> <b>kortárs zeneszerzőkről</b> <b>(életrajz, képek, zenei anyagok)</b> <b>az internet segítségével</b>	<b>5'</b>	<b>Önálló gondolkodás</b> <b>Kreativitás</b>	<b>Kutatómunka</b>	<b>IKT- eszközök,</b> <b>internet</b>	

Tevékenységek	időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
<b>2. óra</b>					
<p><b>Az önállóan feldolgozott anyag közzététele, ismertetése csoportonként</b></p> <p><b>Kritikai megbeszélés egymás munkájához kapcsolódóan</b></p> <p><b>(8., 9., 10. kép)</b></p>	45'	<p><b>Kritikai elemzés</b></p> <p><b>Lényegkiemelés</b></p> <p><b>Pozitív visszajelzések nyilvánításának gyakorlása</b></p> <p><b>Előadói érzék fejlesztése</b></p>	<p><b>Frontális előadás</b></p> <p><b>Beszélgető kör</b></p>	<p><b>Laptop, hangfal</b></p> <p><b>Papír, toll</b></p>	<b>Papír, toll</b>
<p><b>A következő óra koncertanyagának megbeszélése, feladatok kiadása</b></p> <p><b>(11. kép)</b></p>	15'	<p><b>A korábban megszerzett ismeretek mélyítése</b></p> <p><b>Produktum létrehozása</b></p> <p><b>Pódiumra való felkészülés</b></p>	<p><b>Önálló munka,</b></p> <p><b>gyakorlás</b></p>	<p><b>Kottaanyag</b></p>	

Tevékenységek	időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
<b>3. óra</b>					
Plakátkészítés (12.)	30'	Esztétikai érzék fejlesztése  Kreativitás  Egymás iránti figyelem  Fejlesztése  Egymás munkája iránti felelősségvállalás	Csoportmunka	Kartonlap, olló, filctollak, ragasztó, fénymásolt lapok	
Koncert kortárs szerzők műveiből	20'	Előadói érzék fejlesztése,  Lámpaláz leküzdése	Frontális előadás	Fuvola	
Összegzés	10'	Fogalmazás gyakorlása	Beszélgető kör		





1. kép



2. kép



3. kép



4. kép



5. kép



6. kép



7. kép



8. kép



9. kép



10. kép



11. kép



12. kép