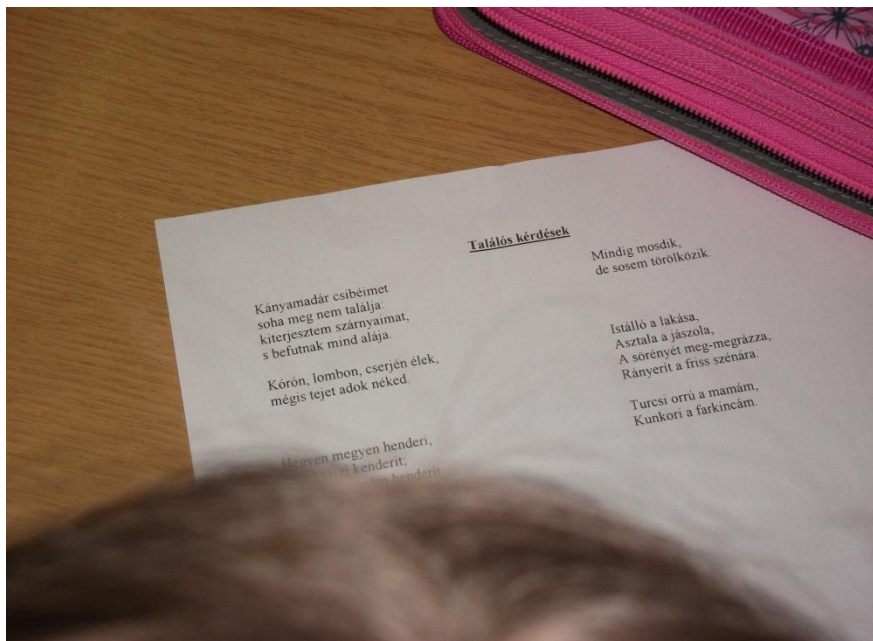


Állathangok a zenében

	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Módszerek, munkaformák	Feltételek, eszközök	Tervezett idő		
I. A tanulási folyamat közös szervezése							
I/a Csoportok létrehozása	A tanár minden tanulónak kioszt egy kártyát. A kártyán 1 állatnév szerepel.	Minden gyermek megnézi a saját állatát, majd becsukott szemmel, az állatokat utánóztatva, megkeresi csapattagjait.	<u>Csapattag kereső</u>	12 kártya	7'		



II. Feldolgozás előkészítése, ráhangolódás							
II/a Találós kérdések megoldása	A tanár minden csapatnak kioszt egy feladatlapot.	A csapatoknak időre kell megfejteni a háziállatokkal kapcsolatos találós kérdéseket.	<u>Csoportmunka</u>	3 találós kérdéseket tartalmazó feladatlap	7'		
<u>Találós kérdések</u>							
Kányamadár csibéimet soha meg nem találja: kiterjesztem szárnyaimat, s befutnak mind alája.		Mindig mosdik, de sosem törölközik.		Turcsi orrú a mamám, Kunkori a farkincám.			
Kórón, lombon, cserjén élek, mégis tejet adok néked.		Istálló a lakása, Asztala a jászola, A sörényét meg-megrázza, Rányerít a friss szénára.					
Hegyen megyen henderi, hátán viszi kenderit; ha nem szánám henderit, meggyújtánám kenderit.							
Lova nincs, de sarkantyút hord, lépte büszke, járása zord. A ruhája tarka ékes, a járása, jaj, de kényes! Hajnal hasad, ő köszönti, a napkeltét ő serkenti. Kiáltása harsány, tiszta, szebben szól mint a trombita. Széjjelnéz a szemétdombján, tűz vöröslök a taréján. Keményen lép, szörnyen nyakas. Kitaláltad? Ó a...		Görbeszarvú nagy állat, reggel, este tejet ad.					
		Lábon járó párna, a gúnár a párja.					
Kicsi fehér házikó, benne sárga kiscsikó. Széttörött a házikó, kiugrott a kiscsikó.		Nedves orrával szimatol, A gazdája után lohol. Ő a hűség mintaképe, Házunk, családjunk őrzője.					



III. Az új tartalom feldolgozása - HÁZI ÁLLATOK

<p>III/a Az udvar hangjai</p>	<p>A tanár egy hangzóanyagot játszik le, melyről állathangok szólnak. Miután a gyerekek kiválasztották a megfelelő képeket, a tanár kivetítő segítségével megmutatja a helyes válaszokat.</p>	<p>A csoportoknak rá kell jönniük, hogy milyen állatokat hallanak, és a megfelelő sorrendben a hallott állatok képét ki kell választaniuk.</p>	<p><u>Csoportmunka</u></p>	<p>CD lejátszó, laptop, projektor, állatos képek PPT</p>	<p>8'</p>		
-----------------------------------	---	--	----------------------------	--	-----------	--	--

Az udvar állatai



Az udvar állatai



Az udvar állatai



III/b Kifestő	A tanár színes ceruzákat oszt ki a csoportoknak.	A tanulók az előbbi feladatban kiválasztott képeket kiszínezik és minden csapat plakátot készít.	<u>Egyéni és csoportmunka</u>	Csoportonként 1 csomag színes ceruza, 1 plakátlap, 1 ragasztó	15'		
---------------	--	--	-------------------------------	--	-----	--	--

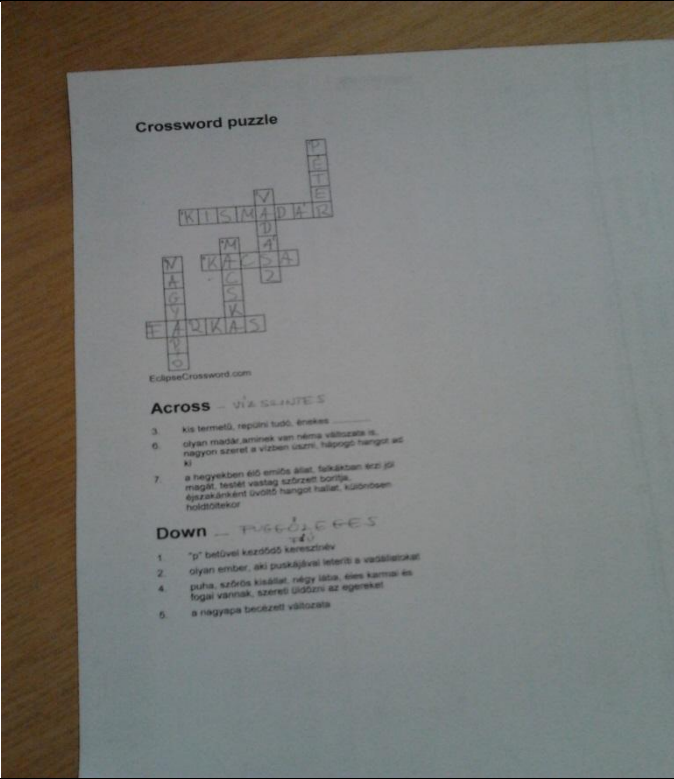




<p>III/c Vers - Szabó Lőrinc: Falusi hangverseny</p>	<p>A tanár egy hangzóanyagot játszik le, melyen Szabó Lőrinc: Falusi hangverseny c. verse hallható.</p>	<p>A tanulóknak meg kell figyelniük, hogy milyen állatok szerepelnek a versben, és hogy a versmondók hogyan jelenítik meg őket.</p>	<p><u>Csoportmunka</u></p>	<p>CD lejátszó, csoportonként 1 lap, 1 toll</p>	<p>3'</p>		
<p>III/d Gyermekjáték - Én elmentem a vásárba</p>	<p>A tanár irányítja a játékot.</p>	<p>A tanulók eljátszák a dalt, amikor az állatokhoz érnek, hangjukkal utánozniuk kell őket.</p>	<p><u>Játék - egész osztály</u></p>	<p>-</p>	<p>5'</p>		

IV. Az új tartalom feldolgozása - Prokofjev: Péter és a farkas

IV/a Crossword puzzle	A tanár minden tanulónak kioszt egy feladatlapot. A feladatlap megoldásainak ellenőrzésére, minden csoport megkapja A4-es képen a megfejtéseket.	A tanulók a keresztrejtvényt először egyedül oldják meg, majd egyeztetik csoporttársaikkal.	<u>Egyéni munka,</u> <u>kerekasztal</u>	3x4 feladatlap, 3x A4-es megfejtéseket tartalmazó kép	10'		
-----------------------	--	---	--	---	-----	--	--



<p>IV/b Zenehallgatás - Prokofjev: Péter és a farkas</p>	<p>A tanár irányítja a zenehallgatási folyamatot.</p>	<p>A tanulók DVD-n megnézik és meghallgatják a művet. Az előbbi feladatban kapott képen a mű szereplőihöz hozzá kell kapcsolniuk az őket megjelenítő hangszereket. Minden csoportnak egy plakátot kell készítenie.</p>	<p><u>Csoportmunka</u></p>	<p>Hangszereket ábrázoló képek, 3 drb plakátlap, 3 drb ragasztó, laptop, projektor,</p>	<p>35'</p>		
--	---	--	----------------------------	---	------------	--	--



V. Az új tartalom feldolgozása - Camille Saint-Saëns: Állatok farsangja							
V/a Crossword puzzle	A tanár minden tanulóknak kioszt egy feladatlapot. A megoldások kivetítőn jelennek meg.	A tanulók a keresztrejtvényt először egyedül oldják meg, majd egyeztetik csoporttársaikkal.	<u>Egyéni munka, kerekasztal</u>	3x4 feladatlap, laptop, projektor	10'		
V/b Zenehallgatás - Camille Saint-Saëns: Állatok farsangja	A pedagógus minden csoportnak kiosztja a mű tételeit, majd irányítja a zenehallgatási folyamatot.	Az osztály először a tempójelzések kifejezéseit beszéli meg. Ezután meghallgatják a mű 1-1 tételét, a csoportoknak a tételrendből ki kell találnia, hogy melyik állatot jeleníti meg a zene és milyen hangszer ábrázolja az állatot. A hangszerek helyét a szimfónikus zenekarban is megnézik a gyerekek.	<u>Kerekasztal</u>	CD, CD lejátszó, laptop, projektor	35'		

