

Befektetés a jövőbe



TÁMOP 3.1.4 – 08/2 – 2008-0085

Kompetencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés – Innovatív intézményekben

HAMMIDO Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (6722 Szeged, Kossuth L. sgt. 23.)

SZOCIÁLIS, ÉLETVITELI ÉS KÖRNYEZETI KOMPETENCIA

*Modul az Alapfokú Művészetoktatási Intézmények számára
Képző-, iparművészet tanszak
(8 -13. életév)*

„Állatok, ahogy én látom...”

II. csoport (kontroll csoport)

TÚZZOMÁNC

Szerző: Sugár Ibolya 2011

Szociális - életviteli kompetencia modulvázlat

Állatvilág, ahogy én látom...

kontrollcsoport

Ajánlott korosztály	1-2 osztály
Ajánlott időkeret	12 x 45 perc /3 x 45 perc/
A modul közvetlen célja	<i>Állatvédelem, állatok szeretete</i> <i>Környezettudatos magatartás</i> <i>Hulladékok alkotó felhasználása (vörösréz, üveg)</i> <i>Értékteremtő, együttműködő magatartás kialakítása</i>
A modul tartalma	Egy közösség, csoport kreatív, alkotó együttműködésével, alkotó fantáziájával, közös gondolkodásával, állatmotívumok feldolgozása, közös tabló- kompozíció létrehozása. / üveg és réz hulladék anyagok/
Megelőző tapasztalat	A gyermekek korábban is csoportokat alakítva dolgoztak. A közös munka élménye, az alkotó együttműködés, a közös gondolkodás, egymás véleményének elfogadása segíti az alkotó gondolkodás folyamatát, fokozza a teljesítményét.
Ajánlott továbbhaladási irány	Meglássa, felfedezze a környezetében található anyagokban rejlő lehetőségeket. Ezeket a lehetőségeket kreatív módon fel tudja használni. A közös anyaggyűjtéssel, gondolkodással egy közösségi környezettudatos magatartást sajátítson el. Szeresse és védje az állatokat.
A kompetenciafejlesztés fókuszai	Személyes kompetenciák: -alkotói szabadság -önkifejezési készség -önbecsülés -önismereti készség -önfejlesztő képesség -önértékelés -örömmre való képesség -önállóság/Gyűjtőmunka/

	<p>Kognitív kompetenciák: - Anyagok kiválasztása, rendszerezése → rendszerező képesség</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anyagok alaposabb megismerése → ismeretszerző képesség - Állatok tanulmányozása → ismeretszerző képesség - Fotók gyűjtése, tanulmányozása → ismeretszerző és rendszerező képesség - Időkeret betartása → időérzék fejlesztése <p>Szociális kompetenciák:-értékek képviselése</p> <ul style="list-style-type: none"> -segítségnyújtás -empátia -alkalmazkodás -elfogadás -tolerancia, türelem
Kapcsolódási pontok	<p>Biológia, természetismeret, környezet (földrajz) → állatok tanulmányozása</p> <p>Magyar nyelv és irodalom → a gondolatok szóbeli megfogalmazása</p> <p>Számítógép, informatika → képek gyűjtése (Internet)</p>
Támogató rendszer	<p>Búvár zsebkönyvek Antoine De Saint-Exupéry: A kis herceg</p> <p>Állatlexikon, állatokkal kapcsolatos könyvek</p> <p>Internetről gyűjtött képek</p>

MÓDSZERTANI AJÁNLÁS

CSOPORTOK:

Önszerveződő csoportokban (4-5 fő), mely homogén (hasonló életkorú) növendékekből áll, végzik a feladatokat. Ez szolgálja leginkább a tolerancia és az alkotó együttgondolkodás fejlődését. Fontos egymás elképzeléseinek meghallgatása a gondolatok különbözőségeinek tudomásul vétele, elfogadása.

ALKOTÁS

A témahét folyamán az együttgondolkodás legfőbb hozadéka egy közös alkotás megszületése, amihez minden tanuló a maga elképzelését, munkáját adja, teszi hozzá (rész-egész viszonylatában).

KÖZÖS CÉLKITŰZÉS

Egy közös értékrenden, szemléleten alapuló, közös munka létrehozása, aminek létrejöttéhez mindenki hozzájárul a saját ötleteivel, véleményével, kis alkotásával. A sikeres összmunka eredményeként létrejött alkotás közös örömet, elégedettséget okozhat. Újabb célok, tervek, elképzelések fogalmazódhatnak meg. A csoportban mindenki azonos mértékben részesül a sikerben – közös célkitűzés, közös munka – fontos a hozzáadott érték szerepe az előrehaladásban.

A közös érdek, közös siker lehetősége egymás segítésére ösztönzi a tanulókat.

EGYMÁS SEGÍTÉSE

Közös célkitűzés: A látvány,-a természet adta szépségek, hangulatok, formák-feldolgozása. A lényeg megglátni-átérezni-kiválasztani-feldolgozni.
Az alkotás folyamatának lehetősége mindenki számára azonos mértékben adott.

Közös érzelmi ráhangolódás: A formák, színek hangulatok-a lélek fontos mozgatórugói-a képalkotás folyamatában.

Közös munka: A munkában hasonló életkorú növendékek vesznek

részt. A munka végén az alkotások „nagy közös képpé” rendezése történik a tanulók által. Az alkotások sokszínűsége egy „közös tőről” /lélek/ fakadó sokszínűség. Az „elágazások” az alkotó személyiségeinek sokszínűségét jelenti.

A nagy közös képpé rendezés szempontjai nem a társadalmi hovatartozás szerint történik

Összefoglalva – a témahéten fejlesztett legfontosabb szociális kompetenciák

- Egymás gondolatainak megismerése
- Egymás gondolatainak elfogadása
- Segítségnyújtás, alkalmazkodás, empátia, tolerancia, türelem
- A gyengébbek ösztönzése, felkarolása
- A verbális kommunikáció helyett manuális tevékenység
- A valóság közös felfedezése, megismerése, rácsodálkozás a világ szépségeire

Tevékenységek – időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek Diák Pedagógus	
1 NAP 4 x 45 perc				
<p>RÁHANGOLÓDÁS</p> <p>1. Témafelvezetés- <i>állatokról általában</i></p> <p>Állatvilág, ahogy én látom...</p> <ul style="list-style-type: none"> - háziállatok, vadon élő állatok - állatok viselkedése - kapcsolataik egymással, emberrel - állatvédelem 	<ul style="list-style-type: none"> -Véleményalkotás -Lényeg meglátása,megfogalmazása -Egymás véleményének megismerése,megosztása 	<p>Frontális/megbeszélés</p>	<p>Táblára írt szöveg</p>	



Állatok mozgása
Köralakítás-kedvenc állatok mozdulatait, jellemző mozgását eljátszák, mutatják a gyerekek, a többieknek ki kell találni-melyik állatról van szó...

ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA

2. Sokszínű állatvilág

- Érzelmek kifejezése, átélése

Játék



-Lényeg meglátása
-Közösen szerzett vizuális élmény megosztása, felelevenítése
-Témához kapcsolódó legfontosabb ismeretek elmélyítése

Diavetítés
Frontális/megbeszélés

Projektor
Diavetítés






3. Állatok
viselkedése, érzelmeik, kapcsolataik /anya és gyermek/
„Leopárd és a medveboc”

-Közösen szerzett
vizuális, esztétikai
élmények-
véleményalkotás
-Érzelmeik
kifejezése, átélése

Filmvetítés
Frontális/megbeszélés

Projektor
Diavetítés



Tevékenységek – időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek Diák	Pedagógus
<p>4. .Állatok farsangja Animációs film</p> 	<p>Közösen szerzett vizuális,esztétikai élmények</p>	<p>Filmvetítés Frontális/megbeszélés</p> 	<p>Projektor Filmvetítés</p>	
<p>5. Kis herceg és a róka jelenete Antoine De Saint-Exupéry: A kis herceg Allatvilágklub.network.hu/vid eo/rajzfilm/a kisherceg és a róka találkozása</p>	<p>-Közösen szerzett vizuális,esztétikai élmények- véleményalkotás -Érzelmek kifejezése,átétele</p>	<p>Filmvetítés Frontális/megbeszélés</p> 	<p>Projektor Filmvetítés</p>	

6. Árnyképek-jellegzetes forma
Feladat:árnyképek megfigyelésével az állatok felismerése,megnevezése.

- lényegkiemelő képesség
- Ismeretszerző képesség
- Lényeg meglátása,megfogalmazása
- Felfedezés öröme

- Figyelem összpontosítása

Csoportmunka/Kooperatív tanulás

Fénymásolt árnyképek

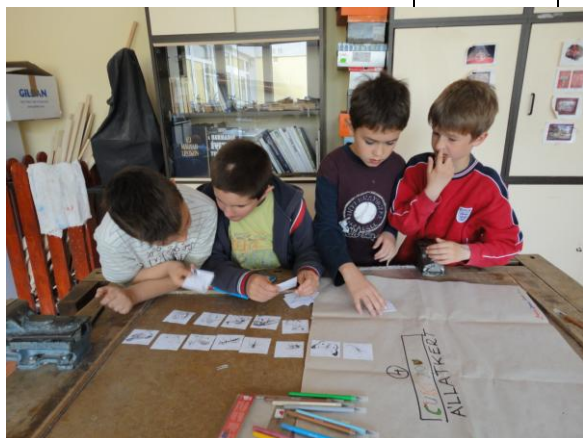


7. Állatok életkora
Állatok mozgása
Feladat:Fénymásolt állatrajzok sorbarakása életkor és mozgásuk gyorsasága szerint

- Véleményalkotás
- Ismeretszerző képesség
- Fejlesztése
- Lényegkiemelő képesség fejlesztése
- Figyelem összpontosítása
- Lényeg meglátása
- Ismeretek elmélyítése
- Együttműködés
- Közös gondolkodás
- Ismeretek rendszerezése

Csoportmunka/Kooperatív tanulás

Fénymásolt állatrajzok



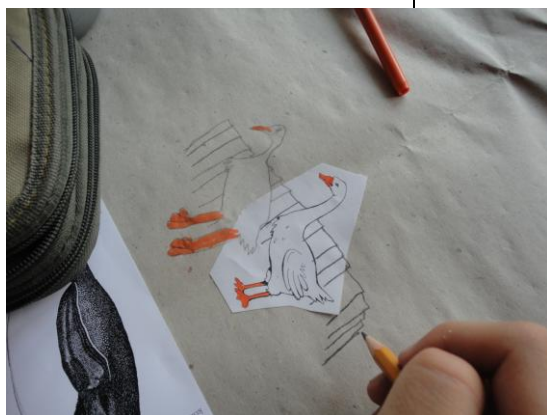
8. A mi állatkertünk Állatkertünk neve

Feladat: Állatrajokkal
benépesíteni a csoport
állatkertjét

- Lényeg meglátása,
megfogalmazása rajz-
ban,
- Kreativitás
- Érzelmek kifejezése
- Ismeretszerző képesség
- Lényegkiemelő
képesség fejlesztése
- Véleményalkotás
- Meggyezésre való
törekvés, együttműködés
- Mások véleményének
tiszteltbentartása

Csoport/plakát-
készítés
Frontális/megbeszélés

Csomagolópa-
Pír, filctollak, színes-
Ceruzák, állatokat
ábrázoló fénymásolt
fotók, rajzok.



9. Aktuális hírek az állatok világából-ujscikkok
----- Minikiállítás az elkészült plakátokból

Ismeretszerző képesség
-Véleményalkotás
-Lényeg meglátása,megfogalmazása
-Egymás véleményének megismerése,megosztása

Csoport Plakát/csoport-forgó

Újságkivágások



Tevékenységek – időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek Diák Pedagógus
<p>ÚJ TARTALOM ÖSSZEFOGLALÁSA</p> <p>1- A nap eseményeinek felidézése. Mi tetszett a legjobban?</p> <p>2- A következő óra céljainak, feladatainak ismertetése</p> <p>2. NAP 4x45 perc</p> <p>Látogatás a SZEVEDI VADASPARKban</p> <p>Indulás a Vadasparkba villamossal /kulturált viselkedési normák az úton /</p> <p>Megfigyelési szempontok: - színek - formák - részletek - fotók - vázlatok</p>	<p>Közösen szerzett vizuális,esztétikai élmények megosztása, Felelevenítése -véleményalkotás</p> <p>-Egymás iránti figyelem fejlesztése -Kulturált viselkedési normák -Helyes időbeosztás</p>	<p>Frontális/megbeszélés</p> <p>Frontális/megbeszélés</p> <p>Frontális/megbeszélés</p>	<p>Beszélgetőkör</p> <p>Vázlatfüzetek Ceruza fényképező</p>



ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA

1- A Vadasparkban csoportok szerinti útvonal tervezése történik.

A csoportok tagjai egymással konzultálva megtervezik, átbeszélik a megfigyelési szempontokat. Ki milyen útvonalon, milyen motívumokat keres, készít vázlatokat, fotókat

- Egyéni lehetőségek összehangolása
- Megegyezésre való törekvé
- Mások véleményének tiszteletbentartása
- Lényegkiemelő képesség fejlesztése
- Egymás iránti figyelem fejlesztése
- Kreativitás
- Érzelmek kifejezése
- Ismeretszerző képesség Fejlesztése
- Felfedezés öröme
- Közös vizuális élmény

Csoportmunka/
Kooperatív tanulás

Csoportmunka/
Kooperatív tanulás

Fényképező,
Vázlatfüzetek,
Ceruza

Fényképező,
Vázlatfüzetek,
Ceruza



2- Csoportok szerinti séta,
beszélgetés, felfedezések,
Rácsodálkozások
Vázlatok, fényképek
készítése.

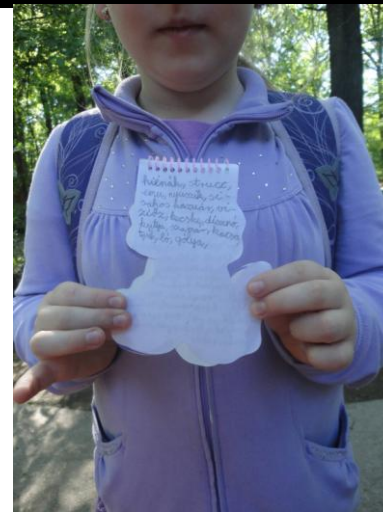
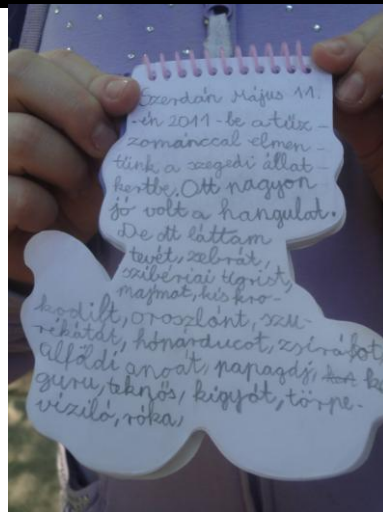


-Helyes időbeosztás
-Véleményalkotás



Frontális/megbeszélés






3-Gyülekezés, az eddigiek rövid értékelése. Visszaidulás az iskolába..

- Érzelmek kifejezése
- Lényeg meglátása, megfogalmazása rajzban, fotóban
- Véleményalkotás
- Helyes munkaszervezés
- Együttműködés

Frontális/megbeszélés

Fényképező

<p>3.NAP 4x45 perc</p> <p>RÁHANGOLÓDÁS A feldolgozás előkészítése</p> <p>Csoportok szerinti helyfoglalás.- Az előző nap készült rajzok rövid értékelése -tanulók által - tanár által</p> <p>1-Előkészület az alkotó munkára</p> <p>Lemezok feldarabolása, kiosztása személyek szerint.</p> <p>Festékek előkészítés</p> <p>A csoportok megbeszélnek az anyaghasználatot, színhasználatot, alapozási – technikai vonatkozásokat. Díszítési eljárások alkalmazását, azok összehangolás lehetőségeit. Egységes szemlélet kialakítása a cél, mely mégis tükrözi az egyes alkotók egyéniségét</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Kreativitás - Környezettudatosság (Hulladékkezelés felhasználás) - Tolerancia, empátia, - Türelem - Kreativitás - Érzelmek kifejezése - Együttműködés - Tudatosság, időbeosztás - Szakmai ismeretek - Alkotó,kreatív gondolkodás - Felfedezés öröme - Vizuális önkifejezés - Környezettudatosság - Pozitív érzelmek - Színek, formák érzelmeket gazdagító szerepe harmónia – diszharmónia nyugalom – feszültség kicsi – nagy szép – csúnya siker – kudarc „nem adom fel” 	<p>Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás</p> <p>Frontális-korrektúra</p> <p>Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás</p> <p>Frontális-korrektúra</p> <p>Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás</p> <p>Frontális-korrektúra</p>	<p>Fényképező</p>	
--	--	--	---	-------------------	---

A lemezek csiszolással történő előkészítése.
A lemezek alapozása: hátlap, előlap, szárítás, égetés

Fényképező



A lemezek száradása és égetésének ideje alatt, amit a tanár végez folyamatosan, az asztaloknál a díszítésre szánt hulladéklemmek válogatása, előkészítése, formálása zajlik. A tanulók folyamatos eszmecserét folytatnak a készülő kép formái, színbeli sajátosságairól

Az alapozott lemezekon a kialakított formák elhelyezése, elrendezése. A drótokból, üvegekből létrehozott kompozíciók égetése a lemezre folyamatosan történik.

- Helyes önértékelés
- Közösségformálás
- Véleményalkotás
- Közös gondolkodás
- Hogyan tovább
- Segítségnyújtás
- Együttműködés
- Környezettudatos magatartás

- Alkotó, kreatív gondolkodás
- Vizuális önkifejezés
- Környezettudatosság hulladékok felhasználása
- Személyes példamutatás

Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás

Frontális-korrektúra

Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás

Frontális-korrektúra

Fényképező

Fényképező

- Közös gondolkodás
- Tolerancia a másik iránt
- Türelem



A folyamat a folyamatos égetéssel beindul, a készütségi fázisok itt különválnak, különbözőek, az égetési idő függvényében.

A munkák értékelése a kemencénél történik, a továbbhaladási irányok folyamatos felvázolásával. A tanári korrektúra mindenkinél egyénre szabott.

A munkafolyamat csoportok szerint az asztaloknál történik. Alkotás közben egymással kommunikálva megbeszélnek, értékelnek, rácsodálkoznak a munkákra.

Egymás gondolatainak megismerése

- Véleményalkotás
- Helyes önértékelés
- Közös gondolkodás
- Közös vizuális élmény

- Közösen szerzett vizuális,esztétikai élmény megosztása
- Egymás véleményének megismerése,elfogadása

Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás

Frontális-korrektúra

Frontális-korrektúra

Csoportmunka/beszélgetőkör

Fényképező

A tanár folyamatosan égeti a munkákat és értékeli a munkafolyamatokat.

Folyamatos az ösztönzés a folytatásra és a folyamatos munkára.

Előfordul, hogy az égetés során nem olyan munka kerül ki a kemencéből amit elképzelt a tanuló. A tanár új irányok, új alternatívák felvázolásával segít a diáknak.

- Helyes önértékelés
- Véleményalkotás
- Közös értékrend elfogadása, kialakítása
- Véleményalkotás

- Ismeretek rendszerezése
- Összegzés
- Új célkitűzés



Az elkészült munkákból a csoportok mini kiállítást rendeznek. .
A lemezek csoportba rendezve (komponálva) kerülnek bemutatásra.
Az „állatkert” megtekintésével zárul a foglalkozás.



Csoportmunka/értékelés

Frontális/beszélgetőkör

Frontális/egyéni
Beszélgetőkör

**ÚJ TARTALOM
ÖSSZEFOGLALÁSA**

A gyerekek a csoportokban megbeszélnek a látottakat

A gyerekek értékelik a munkájukat
Hogyan sikerült megvalósítanom az elképzeléseimet?

A csoportok értékelése
Hogyan sikerült együtt dolgoznunk a feladat megvalósítása során?

A pedagógus, a diákok értékelik a témahét óráit.
Hogyan sikerült megvalósítani a kitűzött célokat.

Frontális/Beszélgetőkör